

Ainekava:**Õppeaine:** kirjandus, tundide arv nädalas: 1(65 minutiline) , klassid: 7.–9.

III kooliastme lahti kirjutatud õpitulemused	Õpitulemuste saavutamist toetav hindamine		Seos üldpädevuste ja läbivate teemadega kooli õppekava järgi
	hindamiskriteeriumid	kasutatud hindamismeetodid ja -mudelid	
On läbi lugenud kaksteist tervikteost (igal õppeaastal neli). Oskab iseseisvalt huvipakkuvat kirjandust leida ja seda iseseisvalt lugeda. Oskab määrata teose žanri.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kirjeldab ja iseloomustab tegelasi, tegevuskohta, aega, tegelaste suhteid. 2. Analüüsib tegelase käitumise põhjuse-tagajärje seoseid. 3. Tutvustab loetud teost klassile. 4. Otsib infot autori kohta. 5. Kasutab raamatukogude infosüsteeme otstarbekalt. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kirjelduse/iseloomustuse kirjutamine. 2. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. 3. Slaidiesitlus, suuline esitlus. 4. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. 	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, digipädevus, õpipädevus.
Mõistab ilukirjanduse kujundlikku keelt ning teab mõisteid <i>isikustamine, epiteet, võrdlus, metafoor, oksüümoron, kordus, allusioon, algriim, hüperbool, retooriline küsimus, antitees</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leiab tekstist kõnekujundid. 2. Toob kujundite kohta näiteid. 3. Kasutab kujundlikku keelt omaloomelistes töödes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Töö tekstiga. 2. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. 3. Luuletuse kirjutamine, kirjelduse kirjutamine. 	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.
Väärtustab autorite kujundlikku kujutamiskiisi ja seisukohti. Mõistab kirjanduse olulist osa kultuuris ja teiste kultuuride tutvustamisel.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arutleb autorite seisukohtade üle. 2. Võrdleb teisi kultuure meie kultuuriga teoste põhjal. 3. Mõtestab lahti luuletust, määrab riimilisuse/vabavärsilisuse. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arutlus. 2. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. 3. Luuletuse analüüs (kujundite, meeoleu, liigi väljatoomine). 	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.

On tutvunud eesti- ja väliskirjanduse tüvitekstidega (eeposed, mütoloogia).	1. Jutustab loetud tüvitekste tekstilähedaselt.	1. Tekstilähedane suuline jutustus.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.
Arendab oma tekstiloomevõimet.	1. Kirjutab tunnustele vastava muistendi, maailma loomise müüdi, muinasjutu, kasutades kujundlikku keelt.	1. Muistendi/muinasjutu/loomismüüdi kirjutamine.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.
Mõistab tegelaste käitumise motiive põhjus-tagajärg seoses ja tegelastevahelisi suhteid.	1. Analüüsib tegelaste käitumise motiive põhjus-tagajärg seoses. 2. Kirjeldab tegelastevahelisi suhteid.	1. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. 2. Tegelassuhete kaart.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, sotsiaalne- ja kodanikupädevus.
Oskab kasutada teabetekste ilukirjandusega seotud info leidmiseks.	1. Kasutab teabetekste otstarbekalt.	1. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. Autori tutvustuse kirjutamine ja esitamine. Slaidiesitlus.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, digipädevus.
1. Mõistab kultuurilooliste sündmuste seoseid ajalooga.	1. Seostab kultuuriloolisi sündmusi ajaloos toimunuga.	1. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. Konspekterimine. Tabel. Ajatelg.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, digipädevus.
Oskab analüüsida tervikteksti ja jutustada kokkuvõtvalt.	1. Analüüsib tervikteksti kompositsiooni, tegelasi, vaatepunkti, miljööd, tegevusaega ja seostab viimast ajalooga. 2. Koostab kava.	1. Teose aja/tegevuspaiga toomine tänapäeva. Teose jutustamine teisest vaatepunktist. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine. Teosele uue lõpu kirjutamine. Teose kohta küsimuste esitamine (fakti- ja järeldusküsimused). Väidete tõestamine/ümber lükkamine tekstinäidete ja tsitaatidega.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, digipädevus.

		2. Kava kirjutamine märksõnadena, väitlausestena ja küsimustena.	
Oskab ettelõetud teksti eesmärgistatult jälgida.	1. Kuulab ettelõetud teksti ja jutustab kuuldu kokkuvõtvalt ümber.	1. Suuline ümberjutustus.	Suhtluspädevus, õpipädevus.
Oskab põhjendatult arvamust avaldada.	1. Avaldab ja põhjendab oma arvamust, tuues sobivaid näiteid nii tekstist kui igaäevaelust.	1. Arutlus. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine.	Suhtluspädevus, õpipädevus.
Oskab filmi ja kirjandusteost võrrelda.	1. Võrdleb filmi ja kirjandusteost. Toob välja erinevused.	1. Võrdluse kirjutamine. Tabel.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus, digipädevus.
Teab mõisteid <i>kaader, rakurss, stseen, stsenaarist, režissöör, prototüüp, tüüptegelane, ekraniseering</i> .	1. Seletab mõisteid ning kasutab neid oma töödes.	1. Fotoromaan/video. Suuline/kirjalik küsimustele vastamine.	Suhtluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.
Arendab avaliku esinemise oskust.	1. Esineb klassile ettekandega selge diktsiooni, sobiva häälevaljusega, hoiab silmsidet kuulajaskonnaga.	1. Slaidiesitluse ettekandmine. 2. Suuline ümberjutustus.	Suhtluspädevus, sotsiaalne- ja kodanikupädevus.
Tunneb draamateksti eripärasid.	1. Võrdleb draamateksti ja proosateksti. 2. Muudab proosateksti draamatekstiks.	1. ja 2. Töö tekstidega. Lavastus.	Suhtluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus
Teab, mis on arvustus.	1. Kirjutab arvustuse nähtud filmi, lavastuse või teksti kohta.	1. Arvustuse kirjutamine.	Suhtluspädevus, enesemääratluspädevus, väärtus- ja kultuuripädevus.

Läbivad teemad haakuvad õppematerjalides olevate tekstidega.

Kolmandas kooliastmes käsitletavad tekstid ja terviklikult loetavad kirjandusteosed valitakse arvestusega, et esindatud oleksid järgmised teemavaldkonnad: väärtused ja kõlblus, omakultuur ja kultuuriline mitmekesisus, keskkond ja jätkusuutlik areng, kodanikuühiskond ja rahvussuhted, teabekeskond, tehnoloogia ja innovatsioon.